

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

ARTI VISIVE E DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO

a.a. 2013/2014

Calendario degli esami TRIENNIO

SESSIONE PRE-ESTIVA

DISCIPLINE	DOCENTI	1° appello 10-18/02	2° appello 19-28/02
Anatomia Artistica	Pucciarelli / Larinà	13-14/02/14 h. 9.30	24-25/02/14 h. 9.30
Anatomia Artistica	Matarrese / Patruno	10/02/14 h. 8.30	24/02/14 h. 8.30
Architettura Virtuale (x la scena)	De Filippis / Maielli	11/02/14 h. 9.30	25/02/14 h. 9.30
Beni Culturali e Ambientali	Chielli / Di Liddo	14/02/14 h. 10.30	27/02/14 h. 10.30
Computer Art	Rollo / Formica Mengano (CM)	10/02/14 h. 9.00	27/02/14 h. 9.00
Costume per lo Spettacolo	Lagattolla / Illuzzi	18/02/14 h. 13.00	28/02/14 h. 13.00
Cromatologia	Mola Mastromauro / Patruno	12/02/14 h. 9.00	20/02/14 h. 9.00
Decorazione	Sylos Labini / Pisicchio	17/02/14 h. 9.00	27/02/14 h. 9.00
Decorazione	Carraro / Barone (CM)	11/02/14 h. 9.30	18/02/14 h. 9.30
Design	Strippoli / Patruno	21/02/14 h. 8.30	
Didattica per il Museo	Vinella / Di Liddo	13/02/14 h. 8.30	27/02/14 h. 8.30
Disegno	Pisicchio / Sylos Labini	18/02/14 h. 9.00	28/02/14 h. 9.00
Disegno	Milano / Bonanni	10/02/14 h. 9.00	
Disegno	Milano / D'Orazio		19/02/14 h. 9.00
Elementi di Architettura, Urbanistica e Arredo Urbano	Bisceglie / Labianca (CM)	14/02/14 h. 9.30	26/02/14 h. 9.30
Elementi di Morfologia e Dinamica della Forma	Pucciarelli / Larinà	17/02/14 h. 9.30	27/02/14 h. 9.30
Estetica	Petruzzelli / Marino	10/02/14 h. 9.00	28/02/14 h. 9.00
Fondamenti di Disegno Informatico	Ferraro / Chielli	13/02/14 h. 9.30	28/02/14 h. 9.30
Fondamenti di Informatica	Rollo / Formica Mengano (CM)	11/02/14 h. 9.00	28/02/14 h. 9.00
Fotografia Digitale	Attademo / Illuzzi	05/02/14 h. 9.30	19/02/14 h. 9.30
Grafica d'Arte	Mola Bellomo / Pagliarulo	11/02/14 h. 9.00	25/02/14 h. 9.00

Calendario degli esami TRIENNIO

DISCIPLINE	DOCENTI	1° appello 10-18/02	2° appello 19-28/02	
Grafica d'Arte	Martino / D'Orazio	12/02/14 h. 8.30	19/02/14 h. 8.30	
Illuminotecnica	De Carlo / Gorgoglione	18/02/14 h. 13.00	26/02/14 h. 13.00	
Illustrazione Scientifica	Pucciarelli / Larinà	11-12/02/14 h. 9.30	26/02/14 h. 9.30	
Installazioni Multimediali	Maiullari / Mezzina	14/02/14 h. 10.00	28/02/14 h. 10.00	
Metodologia della Progettazione	Ferraro / Chielli	13/02/14 h. 11.30	28/02/14 h. 11.00	
Modellistica	Illuzzi / Specchio	11/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00	
Pedagogia e Didattica dell'Arte	Vinella / Di Liddo	13/02/14 h. 8.30	27/02/14 h. 8.30	
Pittura	Bonanni / Milano	10/02/14 h. 9.00	19/02/14 h. 9.00	
Pittura	Molgani / Mastromauro	10/02/14 h. 9.00		
Plastica Ornamentale	Cicchelli / Simone	11/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00	
Progettazione per la Pittura	Mola	Mastromauro / Patruno	12/02/14 h. 9.00	20/02/14 h. 9.00
Progettazione Grafica al Computer		Corazziari / Simone	14/02/14 h. 10.00	28/02/14 h. 10.00
Scenografia 1 (1°-2° cattedra)		Illuzzi / Maielli	11/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00
Scenografia 2 (1°-2° cattedra)		Specchio / Illuzzi	11/02/14 h. 9.00	24/02/14 h. 9.00
Scenografia 3 (1°-2° cattedra)		Cantarini / Maielli	11/02/14 h. 9.00	24/02/14 h. 9.00
Scenotecnica 1-2		De Carlo / Gorgoglione	18/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00
Scultura	Mola	Kyung / Mezzina	11/02/14 h. 9.00	25/02/14 h. 9.00
Storia del Cinema		Terzano / Mangini F. <small>(CM)</small>	04/02/14 h. 10.00	28/02/14 h. 10.00
Storia del Costume		Di Liddo / Vinella	13/02/14 h. 9.00	27/02/14 h. 9.00
Storia del Disegno e della Grafica d'Arte		Petruzzelli / Marino	10/02/14 h. 9.00	28/02/14 h. 9.00
Storia dell'Arte Contemporanea (x Grafica)		Canale / Mastromauro		
Storia dell'Arte Contemporanea 1 - 2 (x Decorazione, Pittura e Scultura)		Marino / Petruzzelli	12/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00
Storia dell'Arte Contemporanea 1 (x Scenografia e Deco- razione) - 2 (x Scenografia)		Di Liddo / Vinella	13/02/14 h. 9.00	27/02/14 h. 9.00
Storia dell'Arte Moderna		Coda / Specchio	11/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00
Storia dello Spettacolo		Mongelli / Specchio	10/02/14 h. 10.00	19/02/14 h. 10.00
Storia e Teoria della Scenografia		Mongelli / Specchio	10/02/14 h. 10.00	19/02/14 h. 10.00

Calendario degli esami TRIENNIO

DISCIPLINE		DOCENTI	1° appello 10-18/02	2° appello 19-28/02
Teatro di Figura		Illuzzi / Specchio	11/02/14 h. 9.00	24/02/14 h. 9.00
Tecniche del Marmo e delle Pietre Dure		Maiullari / Mezzina	13/02/14 h. 10.00	27/02/14 h. 10.00
Tecniche del Mosaico		Carnevale Maiullari	11/02/14 h. 9.00	
Tecniche dell’Affresco		Pinto / Pagliarulo	18/02/14 h. 9.30 Bari	27/02/14 h. 9.30 Mola
Tecniche dell’Incisione	Mola	Bellomo / Pagliarulo	11/02/14 h. 9.00	25/02/14 h. 9.00
Tecniche dell’Incisione Calcografica	Mola	Bellomo / Pagliarulo	11/02/14 h. 9.00	25/02/14 h. 9.00
Tecniche dell’Incisione Calcografica		D’Orazio / Milano	12/02/14 h. 8.30	19/02/14 h. 8.30
Tecniche di Modellazione Digitale-Computer 3D		Lanzillotta / Cantarini	11/02/14 h. 9.00	24/02/14 h. 9.00
Tecniche e Materiali Applicati alla Scenografia		Gorgoglione / De Carlo	18/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00
Tecniche e Tecnologie della Decorazione		Lunanova / Mangini C.	12/02/14 h. 9.00	19/02/14 h. 9.00
Tecniche e Tecnologie della Scultura		Mezzina / Kyung	11/02/14 h. 9.00	24/02/14 h. 9.00
Tecniche Grafiche Speciali		Corazziari / Simone	12/02/14 h. 10.00	26/02/14 h. 10.00
Tecniche Plastiche Contemporanee		Cicchelli / Simone	11/02/14 h. 11.00	26/02/14 h. 11.00
Teoria della Percezione e Psicologia della Forma		Francavilla / Donatelli <small>(CM)</small>	10/02/14 h. 9.00	24/02/14 h. 9.00
Teoria e Metodo dei Mass Media		Terzano / Mangini F. <small>(CM)</small>	04/02/14 h. 10.00	28/02/14 h. 10.00
Ultime Tendenze dell’Arte Contemporanea		Marino / Petruzzelli	12/02/14 h. 9.00	26/02/14 h. 9.00
Xilografia	Mola	Bellomo / Pagliarulo	11/02/14 h. 9.00	25/02/14 h. 9.00
Xilografia		D’Orazio / Milano	12/02/14 h. 8.30	19/02/14 h. 8.30

prof.ssa Martinelli, **Informatica per la Grafica**, esame il 24.02.14 h.8.45

La prof.ssa Lee incontra gli studenti per la verbalizzazione dell’esame di Inglese il 14.02.14 h.9.30

CM: Cultore della Materia

N.B.: Gli studenti che devono sostenere gli esami riferiti agli anni Accademici precedenti, sono invitati a contattare i docenti e concordare le date.